

Faszination Drohnen-Fotografie/Film

Kreative Möglichkeiten – rechtlicher Rahmen – Technik – Flugpraxis – Exkursionen

Zusammenfassung

*Lehrveranstaltung:
Drohnenfotografie
211: Erweiterung und Vertiefung I
GWM für Studierende alte SPO*

*Geplante Gruppengröße:
15 Studierende*

*Präsenzzeit:
5 SWS, Mo., 16.30 - 20.45 Uhr,
Raum N209, Infanteriestr. 13*

*Workload/Selbststudium:
150/75h*

*ECTS:
6 ECTS*

*Prüfungsform:
Referat*

*Lehrende:
Prof. Ralph Buchner
Marc Wittkowski*

Lehrinhalte

Das Erweiterungs- und Vertiefungs-Modul bietet einen Einstieg in das Gebiet der Drohnenfotografie, welche eine zukunftssträchtige Erweiterung fotografischer und filmischer Möglichkeiten darstellt.

Der Fotograf und Co-Dozent Marc Wittkowski, welcher gerade die Akkreditierungsphase für seine Drohnen-Flugschule durchläuft, bringt sein berufliches Wissen, sowie sein Wissen aus der bemannten Luftfahrt ein.

Im Kurs findet eine Auseinandersetzung mit dem Thema auf verschiedenen Ebenen statt.

Theorie

Es werden rechtliche Rahmenbedingungen, sowie Grundwissen zu den Themen Meteorologie, Navigation sowie Flugbetrieb und betriebliche Abläufe vermittelt.

Kreativität

Auf kreativer Ebene findet eine Auseinandersetzung mit neuen gestalterischen Möglichkeiten durch z.B. neue Aufnahmeperspektiven in verschiedenen fotografischen Genres statt.

Technik

Vorgestellt wird die Bandbreite aktueller Drohnenflugtechnik, sowie die dazugehörigen Kamera- und Übertragungssysteme.

Praxis/Exkursionen

Auf Exkursionen werden praktische Übungen im Drohnenfliegen und -fotografieren stattfinden, sowohl mit Handsteuerung in Innenräumen als auch mit GPS-gestützter Steuerung im freien Luftraum. Dafür werden wir eine nagelneue fakultätseigene Drohne zur Verfügung haben. Geplant sind Aufnahmen unseres neuen Gebäudes Lothstr. 17. Eine Exkursion zur Messe AERO in Friedrichshafen ist geplant, die Kosten müssen aber eventuell selber getragen werden.

Benotung

Referate, eventuell in 2er Teams, zu Aspekten des Themas Drohnen.